

A Cappella **„Magic Harmonists“**



A-Cappella

„the finest Art“

MAGIC HARMONISTS – a cappella –

Seit ihrer Gründung im Jahr 1999 erobern die Magic Harmonists als A Cappella - Quintett die Herzen ihrer Zuhörer. Ihr vielseitiges Repertoire reicht von klassischen Stücken, Spirituals, russischen Chorälen bis zu Schlagern und modernen Popstücken.

Besonders die unvergesslichen Evergreens der Comedian Harmonists und selbst arrangierte a cappella-Versionen von Schlagern aus den 60iger und 70iger Jahren versetzen ihr Publikum immer wieder in Begeisterung. Durch Ihre Auftritte in fast allen deutschen Großstädten wie Hamburg, Berlin, Düsseldorf oder in bekannten Konzertsälen wie im Gasteig in München, im Kurhaus Wiesbaden oder im Kurfürstlichen Schloß in Mainz sind sie weit über das Rhein-Main-Gebiet hinaus bekannt.

Neben dem musikalischen Genuss werden von Zuhörern und Presse gerade der Witz und Esprit ihrer Aufführungen hervorgehoben.



www.magicharmonists.de



Kerzensein, gute Stimmung, gute Stimmen: Großen Anklang fand das Konzert der „Magic Harmonists“ im Weißen Saal. Foto: TAP

Da capo „Magic Harmonists“

Frankfurter Rundschau

Eine musikalische Reise ganz ohne Instrumentalbegleitung

Herzerfrischend altmodisch: die A capella-Formation „Magic Harmonists“ / Am Wochenende wieder im Weißen Saal

Von Pamela Diebeler

HANAU. Auf intimem und legendär wie herzerfrischende Weise altmodisch wirkt das Konzert in Schloss Philippsruhe. Die anstehenden Stühle im Weißen Saal als Hintergrund, flankiert von Palmen und gewandt im hochaufwendigen Scheinwerferlicht agieren fünf Männer der Bildung. Sie tragen Plagen und kurze Mäntel (Turtleneck), tragen sehr großen runden Mundern „Lollipop“, schwingen dazu mit den Fingern, tragen ihre Orchesterbezeichnung hin und her - die typische A-cappella-Gestik. Diese fünf Männer setzen ganz auf die Kraft ihrer Stimmen. Kein Klavier, keine Gitarre, kein Schlagzeug, nichts instrumentell wie jeder andere Ton würde garbolen in den Saal hallen. Doch das Publikum ist begeistert. Klatscht bei jeder Nummer lange und laut, lacht über die kleinen Scherchen zwischendurch, gibt sich...

„Magic Harmonists“ umarmen sich die Sänger, die ihre Zuhörer durchsicht zwei Stunden lang zu Hause versorgen. Die Kammermusikwelt hat mit den „Cantabile Harmonists“ ist nicht zufällig. Die berühmten A-cappella-Musiker sind nicht nur die großen Vokalisten, von denen überdies die „Magic Harmonists“ auch Stimmleit ihrer Show und natürlich die klassischen Lieder: „Ich will ich wie ein Huhn“, „Versteh, der Lenz ist da“ oder „Moin Moin“ - eine Kultur. Aber das Repertoire der „Magic Harmonists“ umfasst weit mehr, ein Blick auf der Bühne verdeutlicht die „musikalische Weltreise“, die das



Fingerringen, beschwingtes Wippen, akzentuierter Gesang: Die „Magic Harmonists“ setzen bei ihren Konzerten ganz auf die traditionellen A-cappella-Stimmen. (B&C Wilfried Eberhart)

Herbert Göttemeyer „Männer“ (klassisch) oder Ludwig van Beethovens „Ode an die Freude“.

Viele dieser Stücke haben die „Magic Harmonists“ selbst arrangiert. Im Auftakt in Hanau vor knapp vier Wochen war die erste Präsentation ihrer kompletten Show, an der sie musikalisch gearbeitet haben. Wohl kaum ein Zuhörer im Saal würde es behaupten, dass die Männer auf der Bühne keine Profis sind - alle fünf haben

viertel „Fünf Stimmen sind das ideale, was eine A-cappella-Gruppe verkraften kann“, erklärt Eric Kötzing. Die besondere Schwierigkeit liegt nicht nur in der besonderen Art des Gesangs, sondern auch in der fehlenden Unterstützung durch ein Instrument. „Die Sänger müssen sich dabei erst aufeinander einstellen“, um „gestimmte Stimmen“ zu finden. Dieses „Aufwachen der Stimmen“

Die „Magic Harmonists“ sind am Sonntag, 3. April, um 20 Uhr noch einmal im Weißen Saal von Schloss Philippsruhe zu hören. Wegen der großen Nachfrage gibt es wahrscheinlich auch ein weiteres Konzert im Mai. Karten sind zum Preis von 35 Mark bei CD-Tickets am Markt in Hanau erhältlich. Sie können auch beim Veranstalter, der Nägelsauer Agentur „Show Business, Dörfgen 06117 / 90 11 20, bestellt werden.

Erbenheimers Wiesbadener

Über Kontinente und durch die Zeiten

Heute mit Fernseh-Magazin
Starkenburger
DIE UNABHÄNGIGE POLITISCHE ZEITUNG IN Südhessische Dörf

OFFENBACH-POST
DIE UNABHÄNGIGE POLITISCHE ZEITUNG IN OFFENBACH

„Magic Harmonists“ in Hanau

Auch „Tief in die Sahara“ entführen die Magic Harmonists ihre Zuhörer in Schloss Philippsruhe. Die Gesangsstimmen begeisterten mit Darbietungen. Foto: Neils

Magisch harmonisch
Gesangsquartette begeisterten Publikum

live rhein main

CITY RADIO RHEIN MAIN

SWR 4

HIT-RADIO RPR Eins

Bild

Wallauer Spiegel

Hanauer Bote

Großes Finale im musikalischen Talentwettbewerb

Stadtjournal • Kultur

11. März & 8. April • Culture Club Hanau
Magie der Stimmen

Hanau. A Cappella Gesang ist wieder in und so präsentiert sich die Musik des Magic Harmonists die Musik des Magic Harmonists

Am 11. März...
Am 8. April...

WOCHEPOST
Das Wochenblatt des Hanauer Anzeigers

A Cappella **!Magic Harmonists!**

Programme



"Wirtschaftswunder"

23 Songs
Dauer ca. 2 Stunden

Songbeispiele:
Mein Bruder macht im Tonfilm
In the Mood
Antonio Antonio, Antonio
Ich hab ´ Dein Knie gesehen
Guter Mond
Kein Schwein ruft mich an



"Die Lebensgeschichte des Harald K. aus L."

24 Songs
Dauer ca. 2 Stunden

Songbeispiele:
Magic Acappella Song
I was born under a Wanderin
Star
Marina Marina Marina
Am Sonntag will der Harald mit
mir segeln gehen
Sie wohnt auf dem Hausboot
In einem kühlen Grund



"Zucker im Kaffee"

22 Songs
Dauer ca. 2 Stunden

Zucker im Kaffee
When sixty four
Yesterday
The Magic Song
Stand by me
Don ´ t worry be happy



"Evercreams"

24 Songs
Dauer ca. 2,10 Stunden

Songbeispiele:
Schöne Isabella von Castilien
Caravan of Love
Moskau
Mamor Stein und Eisen bricht
Money Money Money
Kriminal Tango
Ohne Krimi geht die Mimi



"Liebe, Geld und was sonst nicht dazu gehört..."

Dauer ca. 2,10 Stunden

Songbeispiele:
Girls Girls Girls
Rote Lippen soll man küssen
I wanna hold your hand
Love tender
Ich wär so gerne Millionär
Gehn se mit der Konjunktur



"Eine musikalische Reise um die Welt"

25 Songs
Dauer ca. 2,10 Stunden

Songbeispiele:
Lollipop
Podmoskownie
Kalinka
Tief in der Sahara
The Lions sleeps tonight
La Montanara
Mein kleine grüner Kaktus
Irgendwo auf der Welt



"Christmas A Cappella"

24 Songs
Dauer ca. 2,10 Stunden

Songbeispiele:
My Lord what a morning
Fröhliche Weihnachten
Joy to the world
Last Christmas I gave you my heart
Oh happy day

Referenzen

Stadt Wiesbaden
Congress Zentrum Mainz
Stadt Eschborn
Schloß Philippsruhe Hanau
Kurhaus Wiesbaden
Volksbank Ochtrup
Deutscher Genossenschaftsverband
Jagdschloß Platte Wiesbaden
Stadt Biblis
München Gasteig
Kulturverein Stadt Dietzhölztal
Stadt Groß Umstadt
Stadt Dillenburg
Kulturring Stadt Nidderau
Stadt Hofheim Kreisstadt Sommer
1. Karnevals Club Arheilgen
ConceptX
Show-Business
Stadt Wiesbaden
Firma Reckitt-Benckiser
Ruscheweyh Consult GmbH
Kultur-Gipfel GmbH
AVi GmbH
Ismaninger Schlosskonzerte
Celebrity Center München
Radio Rhein Welle
RPR 1
CBC Computer Business Center GmbH
Commerzbank ARENA

und viele zufriedene Veranstalter und Zuhörer mehr!

Gastspiele & Auftritte in vielen deutschen Großstädten wie:

München, Düsseldorf, Frankfurt, Hamburg, Wiesbaden, Mainz, Hanau
u.v.m.

Karitatives Engagement:

Marienplatz Open Air München, AntiDrogenKonzert

Hauptbahnhof Wiesbaden LokalradioLiveConcert,
Hochwasseropferhilfe

Aktion: „Ihnen leuchtet ein Stern“

A Cappella **Magic Harmonists**



Magic Harmonists GbR
Management Beate Ludwig-Schaffer

Postfach 40 02 26
D-65709 Hofheim

Tel.: +49 (0) 61 22 / 94 09 63
Fax: +49 (0) 61 22 / 94 09 65

info@magicharmonists.de
magicharmonists@yahoo.de